

METHODE : COMMENTER UN TEXTE

I/ Les exigences communes au commentaire philosophique et littéraire :

Les différentes modalités :

Le commentaire peut porter sur **la totalité du texte** ou sur un **point précis** du texte . Dans tous les cas, il importe en premier lieu de bien comprendre le texte. Plusieurs lectures attentives sont donc nécessaires.

Les exigences fondamentales:

Commenter un texte, à l'oral comme à l'écrit, c'est proposer, à partir d'une analyse attentive du texte, une interprétation **de son sens et de ses enjeux**.

Un bon commentaire doit proposer des hypothèses de lecture qui seront toujours justifiées par le renvoi systématique au texte.

Des conseils généraux

Prendre le maximum d'informations dans le paratexte : auteur, titre, date de publication.

Lire et relire plusieurs fois le texte pour cerner : le sujet, la façon dont il est abordé, le sens général, le déroulement de l'argumentation du texte.

Chercher dans le programme de l'année les éléments culturels qui peuvent éclairer la démarche de l'auteur et son originalité.

II / Les particularités du commentaire littéraire et philosophique :

Il reviendra aux professeurs de chaque discipline de spécifier la démarche et les méthodes. Quelques indications générales :

Pour un texte littéraire :

Questionner le texte à partir de son genre et de son discours.

Relever des procédés d'écriture : lexicaux (champs lexicaux, vocabulaire, niveau de langue...), syntaxiques (longueur des phrases, construction et modalités, ponctuation...), grammaticaux (nature des mots, temps...), rhétoriques (figures de style, rythme...), marques du genre (versification, didascalies, articulations logiques).

Après le travail d'observation, chercher à faire des rapprochements entre les traits d'écriture relevés : suggérer des interprétations, des hypothèses de lecture que l'on vérifie et approfondit de nouveau par le texte.

Remarque : le commentaire littéraire reprend les démarches étudiées dans le cours de français.

Pour un texte philosophique :

Envisager le texte à partir du problème qu'il aborde.

Répondre à ces questions : quel thème ? quelle question posée ? quelle thèse ?

Repérer le cheminement de l'argumentation : les notions clés qui sont au cœur de chaque étape du raisonnement, les connecteurs logiques qui sont choisis, les procédés d'argumentation (ironie, exagération, exemples, comparaisons...).

Mettre en perspective la position de l'auteur : comment choisit-il de traiter le sujet ? D'autres positions sont-elles envisageables ?

Remarque : Les élèves de 1^{ère} n'ayant jamais eu de cours de philosophie devront donc acquérir les méthodes propres à cette discipline pendant l'année de 1^{ère}.

A noter :

Lorsque la question de commentaire porte sur un point précis du texte, il ne s'agit pas de rédiger un commentaire complet du texte, mais de répondre à une question précise sur le texte.

Toutefois pour répondre à cette question, il est nécessaire d'avoir une bonne compréhension générale de tout le texte. Le travail de lecture globale est donc indispensable.

L'argumentation doit être claire et structurée : l'argumentation citera le texte et pourra utiliser des exemples.

Il faudra veiller à la qualité de l'expression.

POUR ALLER PLUS LOIN : VOIR LES METHODES

- *Commentaire littéraire*
- *Commentaire philosophique*
- *Essai littéraire*
- *Essai philosophique*